**Пояснительная записка**

 Нормативно-правовые документы:

 Рабочая программа по немецкому языку для 10 класса составлена на основе

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 № 273-ФЗ);

- Приказа Министерства просвещения РФ от 28 декабря 2018 г. № 345 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»

- примерной программы основного среднего образования по немецкому языку (Письмо Министерства образования и науки РФ от 07.07.2005г. № 03-1263 «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана»)

- авторской программы по немецкому языку для 10 классов под редакцией И.Л.Бим, Л.И. Рыжова

- учебного плана МАОУ Шишкинской СОШ

- положения «О рабочих программах» МАОУ Шишкинской СОШ.

 Изучение в старшей школе иностранного языка в целом и немецкого в частности на базовом уровне направлено на достижение следующих **целей:**

 - дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

речевая компетенция – совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать свое речевое и неречевое поведение;

языковая компетенция – систематизация ранее изученного материала; овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования

языковыми единицами в коммуникативных целях;

социокультурная компетенция – увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;

компенсаторная компетенция – дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;

учебно-познавательная компетенция – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.

-дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

-развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний;

-способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках;

-личностному самоопределению учащихся в отношении их будущей профессии; их социальная адаптация; формирование качеств гражданина и патриота.

Общая характеристика предмета

 При изучении иностранного языка на старшей ступени средней школы существенную роль играет помощь учащимся в их самоопределении, особое внимание уделяется развитию ценностных ориентиров учащихся. Курс для основной школы построен на взаимодействии трёх основных содержательных линий: первая из них –коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности, вторая- языковые средства и навыки оперирования ими и третья- социальнокультурные знания и умения. В ходе работы над курсом учащиеся выполняют проекты, которые должны создавать условия для их реального общения на немецком языке или имитировать общение средствами ролевой игры. Особенность данного курса заключается в том, что он даёт учителю возможность планировать учебно-воспитательный, исходя из своих реальных потребностей.

Место учебного предмета

Предмет «Немецкий язык» входит в федеральный компонент базисного учебного плана 2004 г. (приказ Минобрнауки РФ от 9.03. 2004 г.№1312), обеспечивающего реализацию основоной образовательной программы среднего образования в соответствии с требовнаиями ФКГОС.

Согласно федеральному базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ всего на изучение немецкого языка в 10 классе **выделяется 102 ч. (из расчета 3 часа в неделю).** В силу специфики обучения иностранным языкам большинство уроков носят комбинированный характер, когда на одном и том же уроке у учащихся могут развиваться все четыре вида речевой деятельности (говорение, чтение, аудирование и письмо).

Используется **учебник** « Немецкий язык.10 класс». Автор Бим И.Л. - М.: Просвещение, 2010;

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Раздел программы | Количество часов | Из них | Содержание  |
| Уроки | К.р. | Проекты |
| 1. | Вот уже несколько лет мы учим немецкий язык. Что мы уже знаем? Что умеем? | 27 | 25 | 1 | 1 | 1. Нам уже много известно о Германии. Насколько глубоки наши знания?2. Берлин обновляется и хорошеет с каждым днём. Он вновь становится столицей, теперь столицей объединённой Германии. А что мы знаем о других городах Германии?3. Немецкий язык сейчас очень популярен. Почему же многие лингвисты считают, что немецкий язык в беде?4. Немцы. Что отличает их от представителей других национальностей? Черты их характера, их традиции и культура.5. А что мы можем рассказать о нашей стране, о родном городе/ селе, о наших традициях и обычаях, о языке?6. «Love-Parade» - самый большой парад оркестров, исполняющих музыку в стиле «техно», постепенно превратился в Берлине в своеобразный карнавал.Грамматика: 1. Повторение: употребление Präsens и Präteritum Passiv, Perfekt Passiv, Plusquamperfekt Passiv, Futurum Passiv. Пассив c модальными глаголами.2. Конструкция haben/sein+ zu + Infinitiv. |
| 2. | Школьный обмен, международные молодёжные проекты. Хотите ли вы в них участвовать? | 19 | 17 | 1 | 1 | 1. Школьный обмен может иметь различные формы. Ученики из Орла вместе с немецкими школьниками из Оффенбаха интересно провели каникулы в лагере в 80 км от Мюнхена. Диалог культур.2. Элиза Брюкнер 6 месяцев училась в одной из московских школ, изучала русский язык. Она рассказывает о своих впечатлениях, проблемах и переживаниях.3. «Вместе в 21 век» - под таким девизом проводился русско-немецкий молодёжный форум в Москве и Берлине. 4. Экологический проект – шесть детей из разных стран полетели в Канаду вместе с другими членами „Greanpeace“, чтобы встретиться с политиками и представителями лесозаготовительных фирм, заявить протест и потребовать прекратить вырубку тропических лесов.Грамматика:1. Употребление Partizip I и Partizip II в роли определения.2. Перевод предложений с распространённым определением.3. Повторение:Определение рода имен существительных по форме (по суффиксам).Придаточные предложения места. |
| 3. | Дружба, любовь… Всегда ли это приносит только счастье? | 29 | 27 | 1 | 1 | 1. Дружба даёт людям уверенность в жизни, помогае6т решить многие проблемы. Когда у тебя есть друг, ты больше не одинок. Информация из молодёжных журналов о жизни и проблемах молодёжи в Германии.2. Но многие дружеские отношения, сложившиеся в детском саду или в школе, распадаются. Просыпается любопытство ко многому, расходятся интересы, проявляется желание опробовать новые стили поведения. Как справиться бывшим друзьям с такой проблемой? Советы даёт психолог.3. Любовь. Она не всегда приносит счастье. Часто возникают проблемы, и молодые люди решают их по-разному. Статистические данные о вступлении в брак и разводах в Германии. Знакомство с произведениями молодёжной литературы.Грамматика:1. Распознавание в тексте и правильный перевод конструкции на русский язык.2. Повторение:Распространенное определение.Склонение имен существительных.3.Союзы еntweder...oder – или…или, sowohl...als auch – как…,так и, einerseits...andererseits – с одной стороны…, с другой стороны. |
| 4. | Искусство идёт от умений. Также музыкальное искусство? | 27 | 24 | 2 | 1 | 1. Слово «искусство» в немецком языке происходит от слова «уметь». Как возникли такого рода искусства, как живопись, скульптура, музыка, танцы, поэзия и проза?2. История Германии тесно связана с историей не только классической, но и современной джазовой, а также рок - и поп-музыки.3. А что нам известно о разных музыкальных жанрах и их представителях?4. Молодёжный журнал „Juma“ провёл опрос молодёжи о её отношении к классической и современной музыке. Мнения разделились.5. В Германии и Австрии жили и работали такие великие композиторы, как Бах, Моцарт, Бетховен. Некоторые сведения об их жизни и творчестве.6. Музыка звучит сейчас повсюду. Но иногда оно выполняет функции «праздничной обёртки» или фона в бюро, аэропорту, отеле или на вокзале. Есть ли будущее у такой музыки?7. Современные немецкие группы и победители хит-парадов. Кто они? Каков их репертуар? Информация о современных немецких музыкальных группах и исполнителях.Грамматика: Повторение придаточных предложений и их систематизация.Порядок слов в придаточном предложении. |
| 5. | Итого | 102 | 93 | 5 | 4 |  |

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

В результате изучения иностранного языка на базовом уровне десятиклассники должны:
**знать/понимать
-**  значения новых лексических единиц, связанных **с** тематикой учебника и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры стран изучаемого языка;

- значения изученных грамматических явлений (пассивный залог, причастие и распространенное определение сослагательное наклонение, различные виды придаточных предложений);

- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о странах изучаемого языка, их традициях и обычаях;
уметь: (Говорение)

**Диалогическая речь**

Совершенствование умений участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах-расспросах, диалогах-побуждениях к действию, диалогах-обменах информацией, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе новой тематики, в тематических ситуациях официального и неофициального повседневного общения.

Развитие умений:

участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему,

осуществлять запрос информации,

обращаться за разъяснениями,

выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.

Объем диалогов – до 6-7 реплик со стороны каждого учащегося.

**Монологическая речь**

Совершенствование умений устно выступать с сообщениями в связи с увиденным / прочитанным, по результатам работы над иноязычным проектом.

Развитие умений:

делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме,

кратко передавать содержание полученной информации;

рассказывать о себе, своем окружении, своих планах,

рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Объем монологического высказывания 12-15 фраз.

**Аудирование**

Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, а также содержание аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания до 3х минут:

понимания основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера в рамках изучаемых тем;

выборочного понимания необходимой информации в объявлениях и информационной рекламе;

относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения.

Развитие умений:

отделять главную информацию от второстепенной;

выявлять наиболее значимые факты;

определять свое отношение к ним, извлекать из аудио текста необходимую/интересующую информацию.

**Чтение**

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей):

ознакомительного чтения – с целью понимания основного содержания сообщений, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;

изучающего чтения – с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);

просмотрового/поискового чтения – с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста, проспекта.

Развитие умений:

выделять основные факты;

отделять главную информацию от второстепенной;

раскрывать причинно-следственные связи между фактами;

извлекать необходимую/интересующую информацию;

определять свое отношение к прочитанному.

**Письменная речь**

Развитие умений писать личное письмо, заполнять анкеты, бланки; излагать сведения о себе в форме, принятой в странах, говорящих на немецком языке (автобиография/резюме); составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.

Развитие умений: расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их; рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Наименование раздела/темы** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Основные виды деятельности, формы работы** | **Дата проведения** |
| **план** | **факт** |
| **Schon einige Jahre Deutsch. Was wissen wir da schon alles? Was konnen wir schon?- 27 часов****Вот уже несколько лет мы учим немецкий язык. Что мы уже знаем? Что умеем?** |
| 1 | Знакомство с УМК И. Л. Бим «Немецкий язык. 10 класс»У карты Германии | 1 | Вводный. | Познакомиться с учебником, задачами обучения.Уметь эффективно использовать УМК И. Л. Бим «Немецкий язык. 10 класс» для изучения ИЯУметь работать с картой Германии, заполнять ее необходимыми данными, рассказывать о географическом положении страны, федеральном устройстве, особенностях ландшафта, крупных городах |  |  |
| 2 | Политическое устройство ФРГ | 1 | Комбинированный. | Уметь рассказывать о политическом устройстве страны, знаменитых немецких ученых и изобретателях, выполнять упражнения  |  |  |
| 3 | Новый Берлин | 1 | Комбинированный.  | Уметь читать с полным пониманием прочитанного текста страноведческого характера с предварительно снятыми трудностями, выполнить задания после текста, рассказывать о Берлине |   |  |
| 4 | В опасности ли немецкий язык? | 1 | Комбинированный.  | Уметь читать с полным пониманием прочитанного текст страноведческого характера с предварительно снятыми трудностями, выполнить задания после текста, рассказывать о немецкоговорящих странах, проблемах современного немецкого языка |  |  |
| 5 | Франкфурт- на-Майне | 1 | Комбинированный.  | Уметь читать с полным пониманием прочитанного текст страноведческого характера, выполнитьзадания после текста, рассказывать о Франкфурте-на-Майне |  |  |
| 6 | Викторина «Что мы знаем о Германии и немцах?» | 1 | Комбинированный.  | Уметь выполнять проектную работу, используя памятку на с. 13–14 как руководство к действию  |  |  |
| 7 | Презентация и закрепление новой лексики | 1 | Комбинированный.  | Уметь самостоятельно семантизировать новую лексику с опорой на контекст и по словообразовательным элементам, употреблять данную лексику в речи, ответах на вопросы |  |  |
| 8 | Наша страна - Россия | 1 | Комбинированный.  | Уметь отвечать устно на поставленные вопросы о себе, своих интересах и увлечениях, своей семье, родном городе и стране, давать на них развернутые ответы, рассказывать о себе, своих интересах, своей стране, своем городе, инсценировать диалоги |  |  |
| 9 | Любимые места отдыха в Германии | 1 | Комбинированный.  | Уметь читать с полным пониманием прочитанного текста страноведческого характера, выполнять задания после текста, рассказывать о любимых местах отдыха в Германии |  |  |
| 10 | Пассив в немецком языке | 1 | Урок повторения, систематизации грамматики. | Уметь образовывать и употреблять в речи Präsens, Präteritum Passiv, работать с текстами, содержащими пассив, уметь распознавать его, определять видовременные форм |  |  |
| 11 | Пассив в немецком языке | 1 | Урок повторения, систематизации грамматики. | Уметь образовывать и употреблять Perfekt, Plusquamperfekt, Futurum Passiv, работать с текста- ми, содержащими пассив, уметь распознавать его, определять видовременные формы |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 12 | Кельн | 1 | Комбинированный. | Уметь употреблять грамматическую форму «пассив» в различных речевых ситуациях, читать текст с полным пониманием содержания, выполнять задания после текста |  |  |
| 13 | Видео-урок «Кельн на Рейне» | 1 | Комбинированный. | Уметь получать страноведческую информацию из видео, выполнять тестовые задания к нему |  |  |
| 14 | Музеи Берлина | 1 | Урок аудирования. | Уметь воспринимать тексты на слух с пониманием основного содержания, выделять главное и заданное по материалу услышанного, выполнять контрольно-проверочные задания после прослушивания |  |  |
| 15 | Достопримечательности Берлина | 1 | Комбинированный. | Уметьчитать текст с выбором информации |  |  |
| 16 | Братья Гримм | 1 | Комбинированный. | Уметь воспринимать тексты на слух с пониманием основного содержания, выделять главное и заданное по материалу услышанного, выполнять контрольно-проверочные задания после прослушивания |  |  |
| 17 | Моя малая Родина | 1 | Комбинированный. | Уметь употреблять новую лексику в монологической речи, строить высказывания о родном селе, писать письмо, рассказывая другу о городе, соблюдать правила написания письма |  |  |
| 18 | Экскурсии по Берлину | 1 | Комбинированный. | Уметь воспринимать диалоги на слух с пониманием основного содержания, выразительно читать диалоги, составлять диалоги по образцу и инсценировать их |  |  |
| 19 | Зачем изучают немецкий язык? | 1 | Комбинированный. | Уметь читать тексты, содержащие страноведческую информацию, с пониманием основного содержания, выполнять послетекстовые задания, активизировать употребление изученного лексического материала в устной речи, проводить опрос и оформлять результаты опроса в форме коллажа |  |  |
| 20 | Немецкие города – Бонн и Гейдельберг | 1 | Комбинированный. | Уметь читать тексты, содержащие страноведческую информацию, с пониманием основного содержания, выполнять послетекстовые задания, активизировать употребление изученного лексического материала в устной речи, рассказать о немецких городах. № 2, с. 29–31 |  |  |
| 21 | Москва глазами немецких школьников | 1 | Комбинированный. | Уметь читать тексты с пониманием основного содержания, выполнять послетекстовые задания, рассказывать о Москве с опорой на ассоциограмму, употреблять лексику по теме «Москва» |  |  |
| 22 | Немецкий национальный характерЗащита проектов «Города Германии, Австрии и Швецарии»  | 1 | Комбинированный. | Уметь читать с полным пониманием прочитанного текст страноведческого характера, выполнять задания после текста, рассказывать о немецком национальном характере |  |  |
| 23 | Повторение и систематизация темы «Несколько лет учим немецкий. Что мы знаем? Что мы уже умеем?» | 1 | Урок повторения и систематизации ЗУН. | Уметь применять полученные ЗУН в новых ситуациях для решения коммуникативных задач  |  |  |
| 24 | Контрольная работа по теме «Несколько лет учим немецкий. Что мы знаем? Что мы уже умеем?» | 1 | Урок контроля. | Уметь выполнять тестовые задания. Применять ЗУН, полученные при изучении темы, в устных и письменных сообщениях |  |  |
| 25 | Анализ контрольной работы, коррекция ошибок |  | Урок контроля. | Уметь корректировать свою работу в соответствии с требованиями программы |  |  |
| 26 | Парадлюбви в Берлине |  | Комбинированный. | Уметьпонимать текст с выбором информации  |  |  |
| 27 | Урок-викторина «Что мы знаем о Германии» |  |  | Уметь применять полученные знания и умения на практике. |  |  |
| § 2. **Международный школьный обмен-19часов**  **Schuleraustausch, internationale Jugendprojekte. Wollt ihr mitmachen?** |
| 28 | Международный школьный обмен | 1 | Комбинированный.  | Уметь читать небольшие по объему тексты с опорой на сноски-комментарии и обмениваться информацией в группах, выполнять задания к тексту. Работать в группах  |  |  |
| 29 | Элиза Брюкнер в Москве | 1 | Комбинированный. | Уметь читать текст типа интервью с пониманием основного содержания, находить в нем информацию о различиях систем образования в Германии и России |  |  |
| 30 | Европейские молодежные недели | 1 | Комбинированный. | Уметь читать текст с полным пониманием содержания, отвечать на вопросы к тексту, совершенствовать технику чтения |  |  |
| 31 | Русско-немецкий молодежный форум | 1 | Комбинированный. | Уметь читать текст с полным пониманием содержания, отвечать на вопросы к тексту, пере-сказывать текст с опорой на ключевые слова |  |  |
| 32 | Мнения российских и немецких школьников о форуме | 1 | Комбинированный. | Уметь читать текст с полным пониманием содержания, обсуждать мнения немецких и русских школьников, выражать собственное мнение по проблеме  |  |  |
| 33 | Молодежь в борьбе за охрану окружающей среды | 1 | Комбинированный. | Уметь читать тексты с опорой на сноски-комментарии и обмениваться информацией в группах,выполнять задания к тексту. Работать в группах |  |  |
| 34 | «Спасите тропический лес!» | 1 | Введение и закрепление новой лексикиУрок систематизации и закрепления лексики. | Уметь самостоятельно определять значение новой лексики с опорой на контекст и по словообразовательным элементам, употреблять данную лексику в речи, ответах на вопросы, читать с полным пониманием прочитанного, пользуясь сносками, словарем, языковой догадкой |  |  |
| 35 | Письма молодых людей в газету „Juma“ | 1 | Комбинированный. | Уметь читать тексты с полным пониманием содержания, отвечать на вопросы к тексту, писать письма |  |  |
| 36 | Причастие 1 | 1 | Урок презентации и закрепления грамматики. | Уметь образовывать и употреблять в речи причастие 1, выполнять грамматические задания по правильному употреблению и переводу причастий |  |  |
| 37 | Причастие 2 | 1 | Урок презентации и закрепления грамматики. | Уметь образовывать и употреблять в речи причастие 2, выполнять грамматические задания по правильному употреблению и переводу причастий  |  |  |
| 38 | Распространенное определение. | 1 | Грамматический тест. | Уметь находить в тексте и правильно переводить распространенные определения с причастием 1 и причастием 2, выполнять устные и письменные задания |  |  |
| 39 | Что русские школьники считают положительным и что отрицательным в Германии? | 1 | Урок аудирования. | Уметь воспринимать текст на слух, высказываться на основе прослушанного, заполнять таблицу |  |  |
| 40 | Международ-ные интернациональные проекты | 1 | Комбинированный. | Уметь читать тексты с пониманием основного содержания, находить в них информацию, необходимую для заполнения ассоциограммы, выполнения теста |  |  |
| 41 | Подготовка к участию в международном школьном обмене | 1 | Комбинированный. | Уметь обсуждать в группах вопросы подготовки к поездке в страну изучаемого языка, представлять результаты обсуждения |  |  |
| 42 | Что я мог бы показать немецким гостям в своем городе, в своем селе? | 1 | Комбинированный. | Уметь рассказать иностранцу о достопримечательностях своей страны, города, села, участвовать в ролевой игре |  |  |
| 43 | Заполнениеанкеты | 1 | Комбинированный. | Уметь заполнять анкету для поездки на языковые курсы |  |  |
| 44 | Систематизация и повторение языкового и речевого материала § 2 «Международные школьные обмены» | 1 | Уроки повторения и систематизации ЗУН. | Уметь применять полученные ЗУН в новых ситуациях для решения коммуникативных задач  |  |  |
| 45 | Контрольная работа по материалу § 2«Международные школьные обмены» | 1 | Урок контроля. | Уметь выполнять тестовые задания, применять ЗУН, полученные при изучении темы, в устных и письменных сообщения | . |  |
| 46 | Анализ проверочной работы по материалу § 2«Международные школьные обмены» | 1 | Комбинированный | Уметь находить у себя ошибки, анализировать и исправлять их, презентовать и защищать проекты  |  |  |

***2 полугодие.***

|  |
| --- |
| **3.Freundschaft, Liebe… Bringt das immer nur Gluck? –29часов****Дружба, любовь… Всегда ли это приносит только счастье?** |
| 47 | Сони и Мелани | 1 | Комбинированный | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного, выполнять послетекстовые задания, проявлять языковую догадку при понимании новых слов и выражений, уметь объяснить их значение, приводя синонимы на немецком языке |  |  |
| 48 | Журнал «Treff» о жизни молодежи в Германии | 1 | Урок контроля чтения. | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного, читать в хорошем темпе, с правильной фонетикой, выполнять задания по проверке глубины понимания содержания текста  |  |  |
| 49 | Помощь психолога в решении проблем молодежи в Германии | 1 | Комбинированный. | Уметь обмениваться информацией на базе про-читанного материала и вновь изученной лексики, работать в группах и парах, обсуждая проблематику текстов |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 50 | М.Пресслер«Горький шоколад»  | 1 | Комбинированный. | Уметь читать художественный текст с основным охватом содержания, выполнять задания по уточнению содержания текста, пользоваться немецко-русским словарем, уметь анализировать текст, обсуждать его содержание |  |  |
| 51 | Отрывок из романа К. Нёстлингер «Паук» | 1 | Комбинированный. | Уметь читать художественный текст с основным охватом содержания, выполнять задания по уточнению содержания текста, пользоваться немецко-русским словарем, уметь анализировать текст, обсуждать его содержание |  |  |
| 52 | Любовь с первого взгляда | 1 | Комбинированный. | Уметь выражать свое отношение к прочитанному и аргументировать его примерами из текста, давать характеристику действующим лицам |  |  |
| 53 | Парень (девушка) моей мечты | 1 | Урок комплексного применения ЗУН. | Уметь использовать полученные знания, умения и навыки для решения практических задач, выполнения проектов |  |  |
| 54 | Презентация и закрепление новой лексики | 1 | Урок закрепления | Уметь семантизировать и употреблять новую лексику в разных словосочетаниях |  |  |
| 55 | Сложно-подчиненные предложения | 1 | Комбинированный. | Уметь употреблять новую лексику, сложноподчиненные предложения в разных речевых ситуациях |  |  |
|  |  |
| 56 | Образование сложных существительных | 1 | Комбинированный | Уметь употреблять сложные существительные, новую лексику, сложноподчиненные предложения в разных речевых ситуациях, устной речи. Выполнять лексико-грамматические упражнения. |  |  |
| 57 | Сослагательное наклонение I немецкого глагола | 1 | Урок презентации и первичного закрепления новой грамматики. | Уметь употреблять конъюнктив I в различных ситуациях, работать с грамматическими таблицами по теме, строить предложения с глаголами в форме конъюнктив I, уметь распознавать его в тексте, правильно переводить |  |  |
| 58 | Сослагательное наклонение II немецкого глагола | 1 | Урок презентации и первичного закрепления новой грамматики. | Уметь употреблять конъюнктив II в различных ситуациях, работать с грамматическими таблицами по теме, строить предложения с глаголами в форме конъюнктив II, уметь распознавать его в тексте, правильно переводить, выполнять тренировочные грамматические задания по теме |  |  |
|
| 59 | Мой лучший друг | 1 | Комбинированный | Уметь употреблять конъюнктив в различных ситуациях, работать с грамматическими таблицами по теме, строить предложения с глаголами в форме конъюнктив |  |  |
| 60 | Грамматический тест: по теме «Конъюнктив» | 1 | Урок контроля ЗУН. | Уметь применять полученные ЗУН в ситуациях контроля  |  |  |
| 61 | Легенда о двух лебедях | 1 | Урок аудирования. | Уметь воспринимать текст на слух с пониманием основного содержания, выделять главное и выполнять контрольно-проверочные задания |  |  |
|  62 | День Святого Валентина | 1 | Комбинированный | Уметь воспринимать текст на слух с пониманием основного содержания, выделять главное и выполнять контрольно-проверочные задания  |  |  |
| 63 | Как сохранить дружбу? | 1 | Комбинированный | Уметь, пользуясь лексикой темы, обсуждать проблематику сюжетов из ранее прочитанных текстов, дискутировать, высказывать и отстаивать свое мнение |  |  |
| 64 | Есть ли любовь с первого взгляда? | 1 | Комбинированный | Уметь употреблять изученный лексико-грамматический материал в устной речи, высказывать свое суждение, писать любовные письма |  |  |
| 65 | Роман К. Нёстлингер «О, проклятье» | 1 | Комбинированный | Уметь читать художественный текст с основным охватом содержания, выполнять задания по уточнению содержания текста, пользоваться немецко-русским словарем, уметь анализировать текст, обсуждать его содержание |  |  |
|  66 | Современный человек и научно-технический прогресс | 1 | Комбинированный | Уметь рассказывать о проблемах современной молодежи, связанных с научно-техническим прогрессом, о собственном опыте, составлять рассказ с опорой на картинки, языковые и речевые образцы |  |  |
| 67 | Дружба по переписке | 1 |  Урок комплексного применения ЗУН | Уметь читать публицистические тексты используя словарь, сноски и комментарии, высказываться на базе прочитанного |  |  |
| 68 | Мой лучший друг | 1 |  Комбинированный | Уметь рассказать о своем друге, письменно переводить стихотворение, пытаясь сохранить смысл, сделать это по возможности в рифму  |  |  |
| 69 | Систематизация и повторение языкового и речевого материала § 3 «Дружба, любовь. Всегда приносят только счастье? | 1 | Урок повторения и систематизации ЗУН. | Уметь применять полученные ЗУН в новых ситуациях для решения коммуникативных задач  |  |  |
| 70 | Контрольная работа по материалу § 3 «Дружба, любовь. Всегда приносят только счастье? | 1 | Урок контроля. | Уметь выполнять тестовые контрольные задания |  |  |
| 71 | Анализ проверочной работы по материалу § 3, работа над ошибками | 1 | Комбинированный. | Уметь находить у себя ошибки, анализировать и исправлять их |  |  |
| 72 | Презентация проектов на тему «Дружба» | 1 | Комбинированный. |  Уметь презентовать и защищать проекты |  |  |
| 73 | Истории о любви в литературе | 1 | Урок аудирования | Уметь понимать на слух аутентичные тексты |  |  |
| 74 | Грамматика. Повторение сослагательное наклонение | 1 | Урок контроля ЗУН | Знатьобразование страдательного залога, уметь переводить на русский язык |  |  |
| 75 | Проблемылюбви сегодняРолеваяигра «Советы психолога» | 1 | Комбинированный. | Умениедавать советы, рекомендации, работа в группах |  |  |
| **4.Kunst kommt vom Können. Auch Musikkunst?- 27 часов****Искусство идёт от умений. Также музыкальное искусство?** |
| 76 | Как возникло изобразительное искусство? | 1 | Комбинированный. | Уметь читать текст с пониманием основного содержания прочитанного, выполнять послетекстовые задания |  |  |
|  77 | Как возникли сказания и легенды, поэзия | 1 | Комбинированный. | Уметь читать текст с пониманием основного содержания прочитанного, выполнять послетекстовые задания, обмениваться информацией о прочитанном |  |  |
| 78 | Как возникли музыка и танцы? | 1 | Комбинированный. | Уметь читать текст с пониманием основного содержания прочитанного, выполнять послетекстовые задания по проверке понимания прочитанного, отвечать на вопросы, выражать свое мнение |  |  |
| 79 | Музыка в Германии | 1 | Комбинированный. | Уметь читать текст с пониманием основного содержания прочитанного, выполнять послетекстовые задания, обмениваться информацией о прочитанном |  |  |
| 80  | Немецкая рок-группа «Рамм-штайн» | 1 | Комбинированный. | Уметь читать текст с пониманием основного содержания прочитанного, выполнять послетекстовые задания, выполнять задания по проверке понимания прочитанного, отвечать на вопросы, выражать свое мнение |  |  |
|
| 81 | Презентация и закрепление новой лексики | 1 | Урок презентации и первичного закрепления новой лексики | Уметь употреблять новую лексику в разных речевых ситуациях, выполнять упражнения на закрепление лексики |  |  |
| 82 | Музыкальные инструменты | 1 | Комбинированный. | Уметь читать текст с полным пониманием содержания прочитанного, выполнять послетекстовые задания, выполнять задания по проверке понимания прочитанного, отвечать на вопросы, выражать свое мнение |  |  |
| 83  | Из истории музыки | 7 | Комбинированный. | Уметь читать текст с пониманием основного содержания прочитанного, выполнять послетекстовые задания, обмениваться информацией о прочитанном  |  |  |
|
| 84 | Бетховен | 1 | Комбинированный. | Уметь находить, определять, употреблять в речи придаточные предложения, читать текст, выполнять задания после текста |  |  |
| 85 | Немецкая рок-музыка | 1 | Комбинированный. | Уметь находить, определять, употреблять в речи придаточные предложения, читать текст, выполнять задания после текста  |  |  |
| 86 | Й. Гайдн | 1 | Комбинированный. | Уметь находить, определять, употреблять в речи придаточные предложения, читать текст, выполнять задания после текста  |  |  |
| 87  | И.-С. Бах.В.-А. Моцарт | 1 | Урок аудирования. | Уметь воспринимать тексты на слух с пониманием основного содержания, выделять главное и заданное по материалу услышанного, выполнять контрольно-проверочные задания после прослушивания |  |  |
| 88 | Л. Бетховен,Ф. Шопен  | 1 |  Урок аудирования. | Уметь воспринимать тексты на слух с понима-нием основного содержания, выделять главное и заданное по материалу услышанного, выполнять контрольно-проверочные задания после прослушивания  |  |  |
| 89 | Музыка – язык, который каждый понимает | 1 | Урок развития устной речи. | Уметь делать связное сообщение по теме, получать информацию о стране изучаемого языка. Уметь назвать различные музыкальные направле-ния, объяснить свои предпочтения |  |  |
| 90  | Великие австрийские композиторы | 1 | Урок развития устной речи. | Уметь рассказать о жизни и творчестве известных немецких и австрийских композиторов, о своих музыкальныхпредпочтениях, обосновать свою точку зрения |  |  |
|
| 91 | Великие русские композиторы | 1 | Урок развития устной речи. | Уметь рассказать о жизни и творчестве известных русских композиторов. Акти-вать употребление изученного материала |  |  |
| 92 | Немецкая молодежь о классической и современной музыке | 1 | Комбинированный. | Уметь читать текст, выполнять задания после него, практиковаться в устной речи на базе нового и ранее изученного лексического материала |  |  |
| 93  | «Пластиковая»музыка | 1 | Комбинированный. | Уметь читать текст с пониманием основного содержания прочитанного,находить в тексте ответы на поставленные вопросы, употреблять новую лексику в устной и письменной речи |  |  |
|
| 94 | Немецкая рок-группа «Echt» | 1 | Комбинированный. | Уметь читать текст, выполнять задания после него, практиковаться в устной речи на базе нового и ранее изученного лексического материала |  |  |
| 95 | Немецкая фабрика звезд «No Angels» | 1 | Комбинированный. | Познакомить со страноведческой информацией. Активизировать употребление лексико-грамматического материала в устной речи. Тренировать навыки монологической и диалогической речи |  |  |
| 96  | Ф. Шуберт | 1 | Урок аудирования. | Уметь воспринимать текст на слух с пониманием основного содержания, выделять главное и заданное по материалу услышанного, выполнять контрольно-проверочные задания после прослушивания |  |  |
|
| 97 | Из истории музыки | 1 | Комбинированный. | Уметь читать текст с пониманием основного содержания прочитанного, находить в тексте ответы на поставленные вопросы, употреблять новую лексику в устной и письменной речи, анализировать полученную информацию |  |  |
| 98 | Систематизация и повторение языкового и речевого материала § 4 **«**Искусство идёт от умений. Также музыкальное искусство?» | 1 | Урок повторения и систематизации ЗУН. | Уметь применять полученные ЗУН в новых ситуациях для решения коммуникативных задач  |  |  |
| 99 | Контрольная работа по материалу § 4 **«**Искусство идёт от умений. Также музыкальное искусство?» | 1 | Урок контроля. | Уметь выполнять тестовые контрольные задания  |  |  |
| 100 | Анализ проверочной работы по материалу § 4, работа над ошибками. | 1 | Комбинированный | Уметь находить у себя ошибки, анализировать и исправлять ихПрезентовать и защищать проекты. |  |  |
| 101 | Итоговый тест по материалу за 10 класс | 1 | Урок контроля | Уметь выполнять тестовые контрольные задания |  |  |
| 102 |  | 1 | Комбинированный | Уметь использовать полученные ЗУН в стандартных ситуациях |  |  |

**Материально-техническое обеспечение**

**В комплект данного УМК входят:**

**рабочая программа**

Бим И. Л., Садомова Л. В., Лытаева М. Л. Немецкий язык: Учебник для 10 класса общеобразовательных учреждений.

Бим И. Л., Садомова Л. В. Немецкий язык: Рабочая тетрадь к учебнику для 10 класса общеобразовательных учреждений.

Бим И. Л., Садомова Л. В., Лытаева М. Л. Немецкий язык: Языковой портфель к учебнику для 10 класса общеобразовательных учреждений.

Бим И. Л., Садомова Л. В. Немецкий язык: Книга для учителя к учебнику для 10 класса общеобразовательных учреждений.