

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»**

**Личностные результаты:**

 *Обучающийся научится:*

* + называть место, где родился и вырос, составлять небольшой текст о природе родного края, о семье, родителях;
	+ понимать свою принадлежность к определённому народу России; с уважением относиться к людям другой национальности, их традициям в процессе знакомства с народным творчеством разных народов;
	+ знать и рассказывать о традициях своей семьи. Проявлять заботу к своим близким, с уважением относиться к родителям, помогать младшим; называть произведения разных народов, в которых тоже рассказывается о семье, о маме, об отношении детей к маме;
	+ размышлять в процессе чтения произведений о таких нравственных ценностях, как честность, доброта, благородство, уважение к людям;
	+ понимать смысл нравственно-этических понятий на основе бесед о пословицах и поговорках, произведениях К. Ушинского, Л. Толстого и других; и чтения произведений на уроках «Литературного чтения» о дружбе, об отношениях между людьми, об отношениях к животным и т. д. (дружелюбие, уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
	+ проявлять интерес к чтению произведений о природе (животных и растениях), выражая уважительное отношение к ней;
	+ понимать значение новой социальной роли ученика, принимать нормы и правила школьной жизни; ответственно относиться к урокам «Литературного чтения», беречь учебник, тетрадь, бережно относиться к книгам, предназначенным для самостоятельного чтения;
	+ понимать, что такое «хорошо» и что такое «плохо»;
	+ относиться с уважением к историческому прошлому своей страны, своего народа, к его обычаям и традициям;
	+ относиться с уважением к родному языку.

**Метапредметные результаты:**

Регулятивные УУД:

*Обучающийся научится:*

* + читать планируемые результаты на шмуцтитулах учебника и обсуждать их под его руководством учителя;
	+ понимать, какие учебные задачи будут решаться в процессе изучения темы (с какой целью необходимо читать данный текст: поупражняться в чтении или найти ответ на вопрос и т. д.);
	+ планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя (например, составить план пересказа по образцу

 2

* + или восстановить последовательность событий сказки по серии рисунков), понимать важность планирования действий;
	+ контролировать выполненные задания с опорой на образец, предложенный учителем, составлять вместе с учителем план проверки выполнения задания;
	+ оценивать чтение по ролям, пересказ текста, выполнение проекта по предложенной учителем систем;
	+ определять границы известного и неизвестного под руководством учителя: выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя;
	+ фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость / неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
	+ анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;
	+ осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.;
	+ стремиться преодолевать возникающие трудности, проявлять волевое усилие (с помощью учителя).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* + *принимать общие цели изучения темы, представленные на шмуцтитулах, обсуждать их совместно с учителем;*
	+ *понимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе и под руководством учителя.*

Познавательные УУД

*Обучающийся научится:*

* осуществлять простейшие логические операции:

1) сравнение по заданным критериям, при помощи учителя (сравнить сказку и рассказ, разные произведения на одну тему, авторскую и народную сказку, художественный и научно-познавательный текст, художественный и учебный текст, сравнить пословицы и текст, текст и иллюстрации (что общего и чем отличаются), сравнить поступки героев и свои собственные;

2) группировка книг (для выставки) по заданным критериям (на одну и ту же тему, одного автора, по заданному основанию (жанр), исключить лишнее (книгу, не соответствующую теме);

3) классификация (распределить по тематическим группам, выбрать слова, которые соответствуют представлениям о дружбе);

* находить нужную информацию в учебнике (название раздела, произведение, номер страницы); в словаре учебника, пользоваться системой условных обозначений; в тексте для пересказа по заданным критериям, информацию для характеристики героя, для выразительного чтения, для ответа на задание;
* работать со словами и терминами: уточнять значение непонятных слов, обращаясь к учителю, взрослому, словарю;
* соотносить прямое и переносное значение слов, находить информацию в энциклопедии.

 3

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* *самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации; находить заданное произведение разными способами;*
* *выделять в тексте основные части; определять микротемы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы;*
* *группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям);*
* *сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям).*
*

Коммуникативные УУД:

*Обучающийся научится:*

* отвечать и задавать вопросы по прочитанному произведению;
* создавать связанное высказывание из 3—4 простых предложений на заданную тему с помощью учителя на основе заданного образца;
* участвовать в диалоге с учителем и одноклассником;
* внимательно слушать собеседника, не перебивая его, стараться понять, о чём он говорит;
* участвовать в парной работе, пользуясь определёнными правилами (работать дружно, вместе обсуждать прочитанное, находить общую точку зрения, учиться отстаивать свою точку зрения).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* *задавать уточняющие вопросы на основе образца;*
* *принимать участие в коллективной работе (распределять роли, договариваться, не конфликтовать, искать пути выхода из конфликтной ситуации, знать и употреблять вежливые слова);*
* *подготавливать небольшую презентацию с помощью взрослых по теме проекта, оформлять 2—3 слайда.*

**Предметные результаты:**

*Обучающийся научится:*

* + воспринимать на слух произведения различных жанров (небольшие рассказы, стихи, сказки);
	+ чётко и правильно произносить все звуки;
	+ плавно читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения;
	+ читать, определяя ударный слог, соблюдать паузы в соответствии со знаками препинания в середине и в конце предложения;
	+ читать и понимать нравственный смысл пословиц и поговорок, соотносить их с помощью учителя с содержанием произведения;

 4

* + определять основную мысль прочитанного произведения с помощью учителя, а также с помощью пословицы;
	+ определять последовательность событий и находить смысловые части произведения (начало, основная часть, конец) под руководством учителя;
	+ восстанавливать текст произведения, вставляя пропущенные слова и предложения;
	+ соотносить иллюстрации и текст;
	+ называть героев произведения, давать им простейшую характеристику; размышлять об их поступках;
	+ уметь отвечать на вопросы: «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?», «Чем понравилось / не понравилось произведение?»;
	+ выбирать нужную книгу по названию и обложке для самостоятельного чтения;
	+ отгадывать с помощью учителя загадки (о каком предмете идёт речь, как догадались), сопоставлять их с отгадками;
	+ отвечать на вопросы о прочитанном произведении;
	+ объяснять незнакомые слова, пользоваться словарем.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* соотносить название рассказа с его содержанием;
* отвечать на вопрос: «Почему автор дал произведению именно такое название?».
* читать с выражением, выделяя важные слова и мысли под руководством учителя;
* читать текст по ролям, отражая настроение и характер героя (под руководством учителя);
* задавать вопросы по прочитанному произведению;
* при помощи учителя составлять план, определять смысловые части;
* пересказывать небольшой текст на основе картинного плана при помощи учителя;
* выявлять под руководством учителя особенности научно-познавательных и художественных текстов;
* определять особенности прозаического и поэтического текстов;
* высказывать собственное мнение о прочитанном произведении;
* сравнивать разные произведения на одну тему.

 5

1. **Содержание учебного предмета «Литературное чтение»**

**Добукварный период(14 часов)**

**Букварный период (58 часов)**

Согласные буквы Нн, Сс, Кк, Тт, Лл, Рр, Вв, Пп, Мм, Зз, Бб, Дд. Гласная буква Яя. Согласные буквы Чч, Шш, Жж. Гласная буква Ёё. Звук и буква й.Согласная буква Хх. Гласная буква Юю. Согласная буквва Цц. Гласная буква Ээ. Буква и звук Щщ. Согласные звуки Фф. Буквы, обозначающие мягкость согласных: и, я, е, ю, ь. Разделительные знаки ь и ъ. Читаем, на­блюдаем, всё повторяем. «Работа» букв ь и ъ. Русский алфавит.

**Послебукварный период (20 часов)**

 Как хорошо уметь читать! Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»; К. Ушинский. «Наше Отечество»; В. Крупин « История славянской азбуки»; « Первый букварь»; А.С. Пушкин « Сказки»; Л.Н. Толстой «Рассказы для детей» К.Д. Ушинский «Рассказы для детей»; К.И. Чуковский «Телефон»; К.И. Чуковский «Путаница»; В.В. Бианки « Первая охота»; С.Я. Маршак «Угомон»; «Дважды два» М.М. Пришвин «Предмайское утро», «Глоток молока»; А. Л. Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова». С.В. Михалков «Котята». Б.В. Заходер «Два и три». В.Д. Берестов «Пёсья песня», «Прощание с другом». Проект: «Живая Азбука». Наши достижения

**Вводный урок (1час)**

Знакомство с новым учебником и его основными компонентами.

**Жили, были буквы** (7 часов)

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиным, Т. Собакиным.

Вводятся  понятия – «автор», «писатель» «произведение». Анализ и сравнение произведений. Обучение орфоэпически правильному произношению слов и при чтении. Обучение чтению по ролям.

**Сказки, загадки, небылицы (7 часов)**

 Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

 Обучение приемам выразительной речи и чтения. Произношение скороговорок, чистоговорок. Обучение пересказу текста. Вводится понятие – «настроение автора».

**Апрель, апрель, звенит капель(5 часов)**

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.

Формирование навыков чтения целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста, нахождение в нем предложений

подтверждающих устное высказывание.

 6

**И в шутку, и всерьез (7 часов)**

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

Воспроизведение текста по вопросам или по картинному плану. Понимание слов и выражений в контексте. Юмористические произведения. Вводится понятие – «настроение и чувства героя».

**Я и мои друзья (7 часов)**

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благининой, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым,

 А.Барто, С. Маршаком, Я.  Акимом, о детях, их взаимоотношениях,  об  умении  общаться  друг с другом и со взрослыми.

Вводятся понятия – «поступки героя», «абзац». Прогнозирование текста по названию.

**О братьях наших меньших(6 часов)**

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.

 **Учебно-тематический план.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Количество часов |
| 1 |  Добукварный период | 14 час. |
| 2. | Букварный период. | 58 час. |
| 3. | Послебукварный период | 20 час. |
| 4. | Литературное чтение. Жили-были буквы. | 8 час. |
| 5. | Сказки. Загадки. Небылицы. | 7 час. |
| 6.  | Апрель! Апрель! Звенит капель. | 5 час. |
| 7. | И в шутку и всерьёз. | 7 час. |
| 8. | Я и мои друзья. | 7 час. |
| 9. | О братьях наших меньших. | 6 час. |
|  |  | 132 час. |

 7

 **Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока** |  **Наименование разделов и тем** | **Количество часов** |
|  | **Добукварный период (14 часов)** |  |
| 1 | «Азбука» – первая учебная книга. | 1 |
| 2 | Речь устная и письменная. Предложение.  | 1 |
| 3 | Слово и предложение | 1 |
| 4 | Слово и слог.  | 1 |
| 5 | Слог. Ударение | 1 |
| 6 | Звуки в окружающем мире и в речи | 1 |
| 7 | Гласные и согласные звуки в словах | 1 |
| 8 | Как образуется слог. Слог-слияние | 1 |
| 9 | Повторение и обобщение пройденного материала. Любимые сказки. | 1 |
| 10 | Гласный звук [а], буквы *А, а* | 1 |
| 11 | Гласный звук [о], буквы *О, о* | 1 |
| 12 | Гласный звук [и], буквы *И, и* | 1 |
| 13 | Гласный звук [ы], буква *ы* | 1 |
| 14 | Гласный звук [у], буквы *У, у* | 1 |
|  | **Букварный период (58 часов)** |  |
| 15 | Согласные звуки [н], [н’], буквы *Н, н* | 1 |
| 16 | Согласные звуки [н], [н’], буквы *Н, н* | 1 |
| 17 | Согласные звуки [с], [с’], буквы *С, с.* | 1 |
| 18 | Согласные звуки [к], [к’], буквы *К, к* | 1 |
| 19 | Согласные звуки [к], [к’], буквы *К, к* | 1 |
| 20 | Согласные звуки [т], [т’], буквы *Т, т* | 1 |
| 21 | Согласные звуки [т], [т’], буквы *Т, т* | 1 |
| 22 | Согласные звуки [л], [л’], буквы *Л, л* | 1 |
| 23 | Согласные звуки [л], [л’], буквы *Л, л* | 1 |
| 24 | Согласные звуки [р], [р’], буквы *Р, р* | 1 |
| 25 | Согласные звуки [в], [в’], буквы *В, в* | 1 |
| 26 | Согласные звуки [в], [в’], буквы *В, в* | 1 |
| 27 | Гласные буквы Е,е | 1 |
| 28 | Гласные буквы Е,е | 1 |
| 29 | Согласные звуки [п], [п’], буквы *П, п* | 1 |
| 30 | Согласные звуки [п], [п’], буквы *П, п* | 1 |
| 31 | Согласные звуки [п], [п’], буквы *П, п* | 1 |
| 32 | Согласные звуки [м], [м’], буквы *М, м* | 1 |
| 33 | Согласные звуки [м], [м’], буквы *М, м* | 1 |
| 34 | Согласные звуки [з], [з’], буквы *З, з.* | 1 |
| 35 | Согласные звуки [з], [з’], буквы *З, з.* | 1 |
| 36 | Согласные звуки [б], [б’], буквы *Б, б* | 1 |
| 37 | Согласные звуки [б], [б’], буквы *Б, б* | 1 |
| 38 | Согласные звуки [б], [б’], буквы *Б, б* | 1 |
| 39 | Согласные звуки [д], [д’], буквы *Д, д* | 1 |
| 40 | Согласные звуки [д], [д’], буквы *Д, д* | 1 |
| 41 | Сопоставление слогов и слов с буквами *б* и *п* | 1 |
| 42 | Сопоставление слогов и слов с буквами *д* и *т*. | 1 |
| 43 | Гласные буквы *Я, я* | 1 |
| 44 | Гласные буквы *Я, я* | 1 |
| 45 | Буква *Я* – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии. | 1 |
| 46 | Согласные звуки [г], [г’], буквы *Г, г.* | 1 |
| 47 | Согласные звуки [г], [г’], буквы *Г, г.* | 1 |
| 48 | Мягкий согласный звук [ч’], буквы *Ч, ч* | 1 |
| 49 | Мягкий согласный звук [ч’], буквы *Ч, ч* | 1 |
| 50 | Мягкий согласный звук [ч’], буквы *Ч, ч* | 1 |
| 51 | Буква *Ь* – показатель мягкости предшествующих согласных звуков | 1 |
| 52 | Буква *Ь* – показатель мягкости предшествующих согласных звуков | 1 |
| 53 | Твердый согласный звук [ш], буквы *Ш, ш.* Сочетание *ши* | 1 |
| 54 | Твердый согласный звук [ш], буквы *Ш, ш.* Сочетание *ши* | 1 |
| 55 | Твердый согласный звук [ж], буквы *Ж, ж.*  | 1 |
| 56 | Сопоставление звуков [ж] и [ш] | 1 |
| 57 | Гласные буквы *Ё, ё* | 1 |
| 58 | Гласные буквы *Ё, ё* | 1 |
| 59 | Звук [й], буквы Й, *й* | 1 |
| 60 | Согласные звуки [х], [х’], буквы *Х, х* | 1 |
| 61 | Согласные звуки [х], [х’], буквы *Х, х* | 1 |
| 62 | Согласные звуки [х], [х’], буквы *Х, х* | 1 |
| 63 | Гласные буквы *Ю, ю* | 1 |
| 64 | Твердый согласный звук [ц], буквы *Ц, ц* | 1 |
| 65 | Твердый согласный звук [ц], буквы *Ц, ц* | 1 |
| 66 | Гласный звук [э], буквы*Э, э* | 1 |
| 67 | Гласный звук [э], буквы*Э, э* | 1 |
| 68 | Мягкий глухой согласный звук [щ’], буквы *Щ, щ* | 1 |
| 69 | Мягкий глухой согласный звук [щ’], буквы *Щ, щ* | 1 |
| 70 | Согласные звуки [ф], [ф’], буквы *Ф, ф* | 1 |
| 71 | Мягкий и твердый разделительные знаки. | 1 |
| 72 | Русский алфавит | 1 |
|  |  **Послебукварный период (20 часов)** |  |
| 73 | Как хорошо уметь читать. Стихи русских поэтов | 1 |
| 74 | Как хорошо уметь читать. Е.Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р». | 1 |
| 75 | Одна у человека мать; одна и родина. К. Ушинский. «Наше отечество». | 1 |
| 76 | История славянской азбуки. В. Крупин. «Первоучители словенские» | 1 |
| 77 | В. Крупин. «Первый букварь». Поиск информации в тексте. | 1 |
| 78 | А. С. Пушкин. «Только месяц показался…». Сказки. | 1 |
| 79 | Л. Н. Толстой. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка | 1 |
| 80 | К. Д. Ушинский Поучительные рассказы для детей | 1 |
| 81 | К. И.Чуковский. «У меня зазвонил телефон». Инсценирование | 1 |
| 82 | К. И. Чуковский. «Путаница». Небылица. Особенности стихотворения – небылицы. | 1 |
| 83 | В. В. Бианки. «Первая охота». Самостоятельное озаглавливание текста. | 1 |
| 84 | С. Я. Маршак. «Угомон». «Дважды два». Приёмы заучивания стихотворения наизусть | 1 |
| 85 | М. М. Пришвин. «Предмайское утро». Знакомство с текстом-описанием | 1 |
| 86 | Дополнение текста-описания. М. М. Пришвин. «Глоток молока» | 1 |
| 87 | Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: А. Л. Барто, С.Я.Маршак, В.Осеева. | 1 |
| 88 | Стихи русских поэтов: С.В. Михалков «Котята» | 1 |
| 89 | Веселые стихи Б. В. Заходера. «Два и три» | 1 |
| 90 | Веселые стихи В. Д. Берестова | 1 |
| 91 | **Проект:** «Живая Азбука» | 1 |
| 92 | Наши достижения. Планируемые результаты | 1 |
|  | **Литературное чтение** |  |
|  | **Вводный урок (1 час)** |  |
| 93 | Знакомство с новым учебником «Литературное чтение». Система условных обозначений. Содержа­ние учебника. Словарь. | 1 |
|  | **Жили-были** **буквы (7 ч)** |  |
| 94 | В. Данько «Загадочные буквы» | 1 |
| 95 | И. Токмакова. Литературная сказка «Аля, Кляксич и буква А» | 1 |
| 96 | С. Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет» | 1 |
| 97 | Г. Сапгир «Про медведя». М. Бородицкая «Разговор с пчелой». | 1 |
| 98 | С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». | 1 |
| 99 | Из старинных книг | 1 |
| 100 | Оценка достижений по теме «Жили – были буквы».**Проект**  «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок» | 1 |
|  |  **Сказки, загадки, небылицы (7ч)** |  |
| 101 | Сказки авторские и народные. Е. Чарушин. «Теремок», русская народная сказка «Рукавичка». | 1 |
| 102 | Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок | 1 |
| 103 | Песенки. Русские народные песенки. Герои песенок | 1 |
| 104 | Английские народные песенки. Герои песенок. Сравнение песенок | 1 |
| 105 | Сказки А.С. Пушкина. Сравнение народной и литературной сказок | 1 |
| 106 | Русская народная сказка «Петух и собака». Рассказывание на основе картинного плана. Оценка достижений по теме «Сказки, загадки, небылицы» | 1 |
| 107 | Итоговая комплексная работа | 1 |
|  | **Апрель, апрель. 3венит капель! (5 ч)** |  |
| 108 | А. Майков «Ласточка примчалась…», «Весна», А. Плещеев «Сельская песенка» | 1 |
| 109 | Т. Белозёров «Подснежники», С. Маршак «Апрель». | 1 |
| 110 | Стихи-загадки писателей И. Токмаковой, Л. Ульяницкой, Л. Яхнина, Е Трутневой. | 1 |
| 111 | Стихотворения В. Берестова, Р. Сефа. Произведения из старинных книг. | 1 |
| 112 | Оценка достижений по теме «Арель, апрель. Звенит капель!» | 1 |
|  | **И в шутку и всерьёз (7 ч)** |  |
| 113 | И.Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк», Г. Кружков «РРРЫ!». | 1 |
| 114 | Н. Артюхова «Саша-дразнилка». | 1 |
| 115 | К. Чуковский «Федотка», О. Дриз «Привет», О. Григорьев «Стук». | 1 |
| 116 | И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка», И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», К. Чуковский «Телефон».  | 1 |
| 117 | М. Пляцковский «Помощник». Заголовок – «входная дверь» в текст. | 1 |
| 118 | Из старинных книг. | 1 |
| 119 | Оценка достижений по теме «И в шутку и всерьёз». | 1 |
|  |  **Я и мои друзья (7 ч)** |  |
| 120 | Ю. Ермалаев «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок»  | 1 |
| 121 | В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны» | 1 |
| 122 | Р. Сеф «Совет», В. Берестов «В магазине игрушек», В. Орлов «Если дружбой дорожить…», И. Пивоварова «Вежливый ослик», Я. Аким «Моя родня» | 1 |
| 123 | С. Маршак «Хороший день».  | 1 |
| 124 | М. Пляцковский «Сердитый дог Буль», Ю. Энтин «Про дружбу» | 1 |
| 125 | Из старинных книг. Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки» | 1 |
| 126 | Оценка достижений по теме «Я и мои друзья» | 1 |
|  |  **О братьях наших меньших (6 часов)** |  |
| 127 | С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак…». | 1 |
| 128 | В. Осеева «Собака яростно лаяла», И. Токмакова «Купите собаку».  | 1 |
| 129 | М. Пляцковский «Цап Царапыч», Г. Сапгир «Кошка» | 1 |
| 130 | В. Берестов «Лягушата», В. Лунин «Никого не обижай», С. Михалков «Важный совет» | 1 |
| 131 | Д. Хармс «Храбрый ёж», Н. Сладков «Лисица и Ёж», С. Аксаков «Гнездо» | 1 |
| 132 | Оценка достижений по теме «О братьях наших меньших» | 1 |

 12