ЮРМИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА,
ФИЛИАЛ МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ШИШКИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
ВАГАЙСКОГО РАЙОНА ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
на заседании ШМС Протокол № 1 от 30.08.2022г	с методистом _____/А.Б. Ахматчанова 30.08.2022г	приказом директора МАОУ Шишкинская СОШ _____/О.Ю.Кузнецова Приказ № 70-од от 31.08.2022г

Рабочая программа
по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке (татарском)», 4 класс
на 2022-2023 учебный год

Программу составила
Ахматчанова А.Б.,
учитель начальных классов,
первая квалификационная категория

д.Юрмы, 2022г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НАРОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ»

Курс литературного чтения на родном (татарском) языке направлен на формирование у младших школьников первоначальных знаний о татарской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста; на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.

Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими дисциплинами гуманитарногоцикла, особенно с учебным предметом «Родной (татарский) язык».

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НАРОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ»

Цель изученияучебного предмета – воспитание ценностного отношения к татарской литературе каксущественной части родной культуры, формирование грамотного читателя, который в будущем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

Задачи изучения учебного предмета:

- воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;
- формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приемовпонимания (восприятия и осмысления) текста;
- формирование коммуникативных умений обучающихся;
- развитие устной и письменной речи учащихся на родном (татарском) языке (диалогической имонологической);
- формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовнойсущности произведений;
- развитие способности к творческой деятельности на родном (татарском) языке.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ(ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Литературное чтение на родном языке» входит в предметную область

«Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения.

В 4 классе на изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке»отводится 0,5 часа в неделю, что составляет 17 часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Матурлык минем белән (Красота рядом)

Произведения, раскрывающие красоту внешнего и внутреннего мира человека.Н. Исанбет. «Иң матур сүз» («Самое красивое слово»).
Р. Валиев. «Яшә, көмеш кыңгырау» («Звени, серебряный колокольчик»).Г. Мухамметшин. «Хыял» («Мечта»).
В. Хайруллина. «Хозурлык һәм горурлык» («Красота и гордость»). Р. Миннуллин. «Атказанган сандугач» («Заслуженный соловей»). Ф. Зиятдинова. «Бик ярата мине эш» («Очень любит меня работа»).Ш. Галиев. «Җирдә миңа ни кирәк?» («Что мне нужно на Земле?»).М. Аглямов. «Матурлык минем белән» («Красота всегда со мной»).

Татар халык авыз иҗаты. Мәзәкләр
(Татарское устное народное творчество. Мэзэки)

Татарское устное народное творчество. Мэзэки как жанр устного народного творчества. Народнаямудрость, идеалы и представления в фольклорных произведениях.

Дуслык (Дружба)

Произведения о дружбе, о взаимовыручке, о согласии и единстве.Б. Рахмет. «Минем дусларым» («Мои друзья»).
Р. Мингалим. «Дусларың гына булсын» («Пусть будут друзья»).Х. Халиков. «Яңа дус таптым» («Я нашел нового друга»).
М. Галлямова. «Чын дус» («Настоящий друг»).
Д. Аппакова. «Шыгырдавыклы башмаклар» («Скрипучие башмаки»).

Табигать китабы (Книга природы)

Произведения о красоте природы родного края, об ответственности за мир природы.З. Туфайлова. «Без утырткан урман» («Лес, посаженный нами»).
Р. Курбан. «Календарь».
Дж. Тарджеманов. «Тукран малае Шуктуган» («Шуктуган»).З. Ахмеров. «Агачлар да авырый» («Деревья тоже болеют»).
А. Баян. «Яхшылык кире кайта» («Добро возвращается обратно»).Ш. Галиев. «Курыкма, тимим» («Не бойся, не трону»).

Күңелле бәйрәмнәр (Веселые праздники)

Произведения о календарных, народных праздниках. Народные обычаи и традиции.Р. Курбан. «Бәйрәм бүген» («Сегодня праздник»).
Р. Хафизова. «Нәүрүз килә» («Навруз идет»).
Р. Зайдулла. «Сабантуй аланында» («На поляне Сабантуя»).Р. Миннуллин. «Әйләп-бәйләп» («Хоровод»).
С. Сулейманова. «Әниләр бәйрәме» («Праздник мам»).

Җиңү бәйрәме (День Победы)

Изображение в произведениях праздника Дня Победы. Дань погибшим, уважение к

ветеранам,рассказы фронтовиков.
Р. Миннуллин. «Май килә» («Приближается май»).
В. Хайруллина. «Билгесез солдат» («Неизвестный солдат»).М. Маликова. «Һәйкәл янында» («У обелиска»).
Р. Курбан. «Җиңү бәйрәме» («Праздник Победы»).
Распределенное по классам содержание обучения сопровождается следующим деятельностнымнаполнением образовательного процесса.

Виды речевой и читательской деятельности

Слушание. Восприятие на слух звучащей речи: текста, читаемого вслух учителем и одноклассниками, высказываний собеседников, адресованных себе вопросов. Понимание смыслазвучащей речи: удержание обсуждаемого аспекта, ответы на вопросы по ее содержанию и формулирование собственных вопросов.
Чтение вслух. Постепенный переход от слогового чтения к чтению целыми словами, постепенное увеличение скорости чтения. Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке. Освоение особенностей выразительного чтения (чтение отдельных предложений синтонационным выделением знаков препинания на начальном этапе, жанровые требования и ограничения самого читаемого текста).
Чтение про себя. Самостоятельное чтение текста небольшого объема. Нахождение в изучаемомтексте необходимых сведений, а также нахождение в словарях нужных словарных статей и извлечение из них требуемой информации в рамках выборочного чтения.
Говорение. Освоение разновидностей монологического высказывания: в форме краткого или развернутого ответа на вопрос; в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений; в форме доказательного суждения с опорой на текст (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать к ним свое отношение (согласие/несогласие). Умение спорить,опираясь на содержание текста.
Письмо. Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синоним, антоним, олицетворение, сравнение), короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.
Работа с текстом художественного произведения. Анализ заголовка, анализ текста (через системувопросов и заданий), определение его эмоционально-смысловых доминант (основная мысль, главные переживания в лирическом стихотворении, противоположные позиции героев и авторский вывод в рассказе). Определение особенностей построения текста, выявление средств художественной выразительности (антоним, синоним, олицетворение, сравнение). Умение определить характер героя (через его словесный портрет, анализ поступков, речевое поведение, через авторский комментарий), сравнительный анализ поведения разных героев. Обнаружение (с помощью учителя) авторской позиции в прозаических текстах и направления авторских переживаний в лирических текстах. В результате работы с текстом умение: устанавливать причинно-следственные связи в развитии сюжетаи в поведении героев; понимать авторскую точку зрения; выделять основную мысль текста; обнаруживать выразительные средства.
Круг детского чтения. Произведения устного народного творчества. Малые жанры

фольклора (считалки, загадки, заклички, пословицы и поговорки, мәзәки (татарские народные шутки), народныесказки. Литературные авторские произведения. Произведения классиков родной (татарской) литературы XIX–XX вв. (стихотворения, рассказы). Произведения классиков родной (татарской) детской литературы (стихотворения, рассказы, сказки). Детские периодические издания (журналы).

Литературоведческая пропедевтика. Различение типов рифм, различение жанровых особенностейпроизведений народного творчества и авторской литературы, узнавание в текстах художественных приемов (сравнение, олицетворение и др.) и понимание причин их использования.

Систематизация знаний обучающихся о малых фольклорных жанрах татарского народного творчества и усвоение понятия «устное народное творчество». Формирование элементов литературоведческих представлений. Представление о фольклорных произведениях. Жанровое разнообразие фольклорных произведений (сказки, малые фольклорные формы: загадки, считалки, пословицы и т. д.). Авторская литература: жанры рассказа и литературной сказки, поэзия. Особенности стихотворного текста (ритм, рифма). Освоение понятий «тема» и «основная мысль». Практическое различение произведений разного жанрового характера (без освоения понятия «жанр»).Представление о герое произведения, об авторе-рассказчике.

Определение принадлежности текста к фольклорному миру или кругу авторских произведений. Понимание жанровых особенностей текста (сказка, рассказ, стихотворение, пословица, загадкаи т. д.).Понимание разницы между художественным и научно-познавательными текстами. Понимание отличий прозаического и стихотворного текстов. Умение реконструировать (с помощью учителя) позицию автора в любом авторском тексте, а также понимать переживания героя (или лирического герояв лирическом стихотворении).

Творческая деятельность обучающихся. Чтение художественного произведения (или его фрагментов) по ролям. Умение читать выразительно поэтический и прозаический текст. Умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения и делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста. Умение анализировать иллюстрации в учебнике, сравнивать их с художественными текстами. Практическое освоение малых фольклорных жанров (загадки, считалки,заклички, пословицы и поговорки, мәзәки), сочинение собственных текстов и их инсценировка с помощью выразительных средств (мимики, жестов, интонации). Способность устно и письменно (в виде высказываний и небольших сочинений) делиться личными наблюдениями и впечатлениями.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтения на родном (татарском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотического воспитания:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

— сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

— уважение к своему и другим народам;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности,уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

духовно-нравственного воспитания:

— признание индивидуальности каждого человека;

— проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и моральноговреда другим людям;

эстетического воспитания:

— уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разнымвидам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни вокружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

трудового воспитания:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес кразличным профессиям;

экологического воспитания:

— бережное отношение к природе;

— неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

— первоначальные представления о научной картине мира;

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность впознании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 4 классеобучающийся овладеет универсальными учебными **познавательными** действиями:

базовые логические действия:

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливатьаналогии текстов;
- объединять части объекта/объекты (тексты) по заданному признаку;
- определять существенный признак для классификации текстов, классифицировать

предложенные тексты;

- находить закономерности и противоречия в текстовом материале на основе предложенногоучителем алгоритма наблюдения;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основепредложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы;

базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основепредложенных критериев);
- выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенногоанализа текста (классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных илисходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: словарь, справочник;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике)информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основаниипредложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей/законных представителей) правилаинформационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствиис учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы,таблицы по результатам работы с текстами.

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 4 классеобучающийся овладеет универсальными учебными **коммуникативными** действиями:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиямиобщения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога идискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного форматапланирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению:распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 4 классеобучающийся овладеет универсальными учебными **регулятивными** действиями:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить полученный результат с поставленной учебной задачей по анализу текста;
- находить и исправлять ошибки, допущенные при работе с текстами.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающийся научится:

– читать про себя (используя технику автоматизированного чтения) и вслух группами слов ссоблюдением орфоэпических и интонационных норм;

– знать содержание изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия;

– делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа;

– самостоятельно характеризовать героев произведений, устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев; высказывать оценочные суждения о героях прочитанныхпроизведений; сравнивать характеры героев как внутри одного, так и в нескольких разных произведениях, выявлять авторское отношение к герою;

– читать наизусть 4–5 стихотворений разных авторов;

– перечислять названия одного-двух детских журналов и пересказывать их основное содержание (науровне рубрик);

– ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации); делать самостоятельный выбор книг вбиблиотеке;

– самостоятельно работать с разными источниками информации (включая различные словари исправочники, в контролируемом пространстве сети Интернет);

– самостоятельно находить в тексте средства художественной выразительности (сравнения),понимать их роль в произведении;

– использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценкипрочитанного;

– создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, наоснове личного опыта;

– выполнять проектные задания с использованием различных источников и способов переработкиинформации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
1.1.	Матурлык минем белән (Красота рядом)	3	0	1		работа с текстом художественного произведения: самостоятельное определение темы и главной мысли произведения, понимание вопросов, поставленных в произведении, обоснование своего мнения о литературном герое, подтверждение его фрагментами или отдельными строчками из произведения, деление текста на смысловые части, составление плана текста и использование его для пересказа; декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть;	Устный опрос; Практическая работа;	http://mon.tatar.ru http://www.belem.ru/
1.2.	Татар халык авыз иҗаты. Мәзәкләр (Татарское устное народное творчество. Мэзэки)	2	0	1		выполнение проектных заданий по заданной теме;	Устный опрос; Практическая работа;	http://mon.tatar.ru http://www.belem.ru/
1.3.	Дуслык (Дружба)	4	0	1		интерпретация литературного произведения: чтение по ролям; учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, составление вопросов по тексту, в том числе и проблемного характера;	Устный опрос; Практическая работа;	http://mon.tatar.ru http://www.belem.ru/
1.4.	Табигать китабы (Книга природы)	3	0	0		внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка, рассказ о книге;	Устный опрос;	http://mon.tatar.ru http://www.belem.ru/
1.5.	Күңелле бәйрәмнәр (Веселые праздники)	3	1	1		внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка;	Устный опрос; Контрольная работа;	http://mon.tatar.ru http://www.belem.ru/
1.6.	Җиңү бәйрәме (День Победы)	2	0	0		закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения; проверочная работа: выполнение тестовых заданий;	Устный опрос; Практическая работа;	http://mon.tatar.ru http://www.belem.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	1	4				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Легенда “Белый волк”. Татарские народные сказки “Белый волк” и “Царица змей-Шахмара”	1		0	1	Устный опрос;
2.	Ш.Галиев .”Кол Гали”Древняя песня “Узница Суюмбика”Поход в Музейный дом. Р. Шамсутдинов. “Кол Гали” К.Гали “Пророк Юсуф”Г Латып “Мой род”.	1		0	1	Устный опрос;
3.	З.Ярмаки. “Утро”, Г.Рахим. “Апрель”, Н.Исанбат “Три красивых слова”. Л.Лерон “Кыхмырый,Мыхмырый һәм Шыхмырый.”И.Гилажев “Нержавеющая ручка” .Пословицы о слове.	1		0	1	Устный опрос;
4.	С.Хаким.”Я люблю”, Зулфат “Девичья гора” Работа со словарями. Работа с хрестоматией. З.Башири. “Горести содержанки”, Д.Аппакова “История маленькой Бану”.	1		0	1	Устный опрос;
5.	С.Гафарова “Осень”, Р.Валиева”Все кругом бело”, Р.Гиззатуллин “Весенняя мелодия”Поход в Музейный дом. М.Хайретдинов. “Материнская нежность”.	1		0	1	Устный опрос;
6.	Г.Гильманов. “Мое имя-Бурек” (сказка-драма), поход в Музейный дом А.Байбеков “Дети”. Г.Гильманов. “Мое имя-Бурек” (сказка-драма).	1		0	1	Устный опрос;
7.	Р.Валиев “Птицы возвращаются”, “Вернись, Суюмбика”, “Собачье солнце”.	1		0	1	Устный опрос;
8.	Каюм Насыйри “Умный сын”.	1		0	1	Устный опрос;

9.	Р. Ахматжанов “Наше стихотворение”, И.Гилажев “Сходство”.	1		0	1	Устный опрос;
10.	Г.Тукай “Чудеса весны”. Поход в Музейный дом В.Аршинов “Признаки весны”.	1		0	1	Устный опрос;
11.	А.Алиш “Болтливая утка” (сказка-пьеса) (3,4 части).	1		0	1	Устный опрос;
12.	А.Алиш “Болтливая утка (сказка-пьеса) (5 часть) Пословицы о хранении тайны.	1		0	1	Устный опрос;
13.	Н.Арсланов “Халкыма”, Г. Морат “Чит тел”.	1		0	1	Устный опрос;
14.	Поход в Музейный дом. К.Венинг. “Взятие Казани” М.Мирза “Воспоминания детства”.	1		0	1	Устный опрос;
15.	Р.Файзуллин “Мой отец” В мастерской художника.А.Ширяева “Тяжелые годы”.	1		0	1	Устный опрос;
16.	М.Галиев “Родная земля” Заседание клуба “Волшебный ключик”. Олимпиадные задания.	1		0	1	Устный опрос;
17.	Работа с хрестоматией. Ш. Ракипов “Ночной полет”, Н. Каштан “Запах полыни”. Р.Харис. “Родная земля” Пословицы и поговорки о Родине.	1		1		Устный опрос; Конрольная работа
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17				

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

Обязательные учебные материалы для ученика

Введите свой вариант:

Методические материалы для учителя

Введите свой вариант:

Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет

Введите свой вариант:

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Учебное оборудование

Оборудование для проведения практических работ